

## TURISTIČNA VZGOJA

Izbirni predmet se ocenjuje številčno, zanj veljajo ista merila kot za obvezne. Pri turistični vzgoji ocenjujemo znanje učencev o turizmu in nekatere zmožnosti oziroma veščine. Pri ocenjevanju veščin (pri terenskem delu npr. raziskovanje), ocenjujemo napredek, ocenimo lahko tudi pisni izdelek (npr. poročilo, referat, seminarsko nalogo), nastop, delo v skupini.

### KRITERIJ ZA OCENJEVANJE PRI TURISTIČNI VZGOJI

ODLIČNO 5	PRAV DOBRO 4	DOBRO 3	ZADOSTNO 2	NEZADOSTNO 1
<p>Vsebina je izvirna in bogata. Učenec je predstavil temo izvirno, ustrezno, celovito in prepričljivo. Razčlenil jo je in nadgradil. Izbral je domiselni naslov. Izbral in uporabil je prepričljive pripomočke oziroma primere in poiskal podatke iz različnih virov, ki jih je znal primerjati. Učenec je govoril prosto, razločno, naravno, tekoče, dovolj glasno in imel stik s poslušalci. Govoril je knjižno, izražanje je bilo bogato. Njegova telesna drža in mimika sta bili ustrezni. Učenčev izdelek je estetsko oblikovan.</p>	<p>Vsebina je primerna in ustrezna. Temo je predstavil ustrezno, celovito, prepričljivo, jo razčlenil in nadgradil. Uporabil je primerne pripomočke oziroma primere in različne vire. Učenec je govoril prosto, razločno, naravno, tekoče, dovolj glasno in imel stik s poslušalci. Govoril je knjižno, izražanje je bilo večinoma bogato.</p>	<p>Vsebina je primerna in ustrezna. Temo je predstavil ustrezno, toda preveč podrobno ali presplošno, vendar je zajela bistvo. Pri svojem delu je tudi uporabljal vire, vendar je gradivo uporabljal neučinkovito. Uporabil je premalo virov. Učenec je govoril prosto, večinoma razločno, naravno, vendar ne popolnoma tekoče. Govoril je knjižno, vendar so bile v besedilu napake. Občasno je tudi bral.</p>	<p>Vsebina je le delno primerna, ni izvirna ali je krajša od predvidene. Temo je predstavil manj natančno oziroma presplošno, ni zajel bistva. Uporaba virov je bila skromna (le en vir ali posamezni elementi). Učenec ni govoril popolnoma prosto. Govor je bil nerazločen, nenaraven, manj razumljiv. V besedilu je bilo veliko napak (slovničnih, pravorečnih ...), izražanje je bilo skopo. Predstavitev ni bila tekoča. Učenec ni vzpostavil stika s poslušalci. Učenec je bral zapisano besedilo.</p>	<p>Vsebina je prekratka, napačna oziroma je nerazumljiva. Tema ni bila ustrezna oziroma predstavitev ni bila jasna. Govorni nastop je bil nerazumljiv. Učenec je govoril neknjižno in jezikovno nepravilno. Učenec ni pripravil govornega nastopa v dogovorjenem času.</p>