

## KRITERIJI ZA PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

### NEMŠČINA KOT NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET V OSNOVNI ŠOLI

#### 4. RAZRED

##### Ocenjevanje znanja

Znanje učencev v tem učnem načrtu ocenjujemo s številčnimi ocenami.

Ocenjevanje znanja poteka v skladu z zakonodajo, in sicer ustno, pisno in na druge načine.

Z ustnim načinom učitelj ocenjuje predvsem govorno sporazumevanje in sporočanje ter slušno razumevanje.

Pri ustnih načinih učenec ustno odgovarja s poimenovanji, komentarji, napovedovanji, dopolnjevanji, igro vlog, izvedbo postopka itn.

S pisnim načinom učitelj ocenjuje predvsem slušno in bralno razumevanje ter pisno sporazumevanje in sporočanje.

Pri pisnih načinih učenec odgovarja z izbiro danih možnosti, s povezovanjem besednih in slikovnih prikazov, s prenašanjem podatkov v drugo obliko, s pisnim poimenovanjem stvari, kratkim opisom slikovnih in grafičnih prikazov, pisnimi sestavki, grafičnimi prikazi, likovnimi in tehničnimi izdelki itn.

Sprotna spremljava in preverjanje znanja se vršita ob vsaki lekciji.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Preverjali in ocenjevali bomo štiri spretnosti: govor, branje, poslušanje in pisanje. Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:

ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),

pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

1. ocenjevalno obdobje: 1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: igranje kratkih dialogov/monolog, ubesedovanje slikovnih impulzov, preproste slovnične strukture, opisi, sodelovanje pri pouku in urejeni prepisi tabelske slike.

2. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: govorni nastop - pesmica

2. ocenjevalno obdobje: 3. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: igranje kratkih dialogov/monologov, ubesedovanje slikovnih impulzov, preproste slovnične strukture, opisi, sodelovanje pri pouku in urejeni prepisi tabelske slike.

4. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: govorni nastop - pesmica

- ❖ govorno sporočanje dvakrat (ustno ocenjevanje znanja in govorni nastop) v 1. in enako v drugem ocenjevalnem obdobju;
- ❖ pisni preizkusi znanja enkrat v 1. ocenjevalnem obdobju in enkrat v 2. ocenjevalnem obdobju

#### KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA

TOČKE	SPOROČILNOST	BESEDIŠČE	JEZIKOVNA PRAVILNOST	IZGOVORJAVA
3	Sporočilni namen je jasen. Učenčeve izjave so vsebinsko primerne.	Besedišče je primerno in ustrezno glede na nalogo. Učenec le občasno ne pozna ustrezne besede ali besedo napačno uporabi.	Učenec uporablja primerne slovnične strukture.	Izgovorjava je dobra in ne otežuje razumevanja.
2	Sporočilni namen na nekaj mestih ni jasen.	Besedišče je preprosto. Učenec na nekaj mestih besedišče	Učenec uporablja nalogi primerne slovnične	Izgovorjava je občasno napačna.

		neustrezno uporabi.	strukture.	
1	Sporočilni namen na več mestih ni jasen.	Besedišče je skromno in/ali ponavljajoče in na več mestih ne ustreza nalogam.	Pogosto dela manjše ali večje slovnične napake.	Izgovorjava je na več mestih napačna in vse to občasno otežuje razumevanje.

#### OCENJEVALNI LIST

IME IN PRIIMEK	SPOROČILNOST	BESEDIŠČE	JEZ. PRAVILNOST	IZGOVORJAVA	SKUPAJ/ OCENA

POSLUŠANJE	BRANJE	GOVORNO IN PISNO SPORAZUMEVANJE	GOVORJENJE	PISANJE
Učenci razumejo najbolj pogosta navodila pri pouku, zelo preprost opis osebe (ime, starost), opis predmetov (npr. v učilnici) in kratka sporočila (npr. voščilo, pozdrav, preprosta vprašanja).	Učenci razumejo pogosta poimenovanja (npr. šolski predmeti, dnevi v tednu) in navodila pri pouku ter kratke opise slik. Znajo poiskati določene informacije (npr. urnik šolskih dejavnosti).	Učenci v pogovoru pozdravljajo in odzdravljajo ter se zahvalijo, črkujejo svoje ime in naslov. Odgovarjajo na vprašanja (npr. koliko je ura, kam so namenjeni) in postavljajo preprosta vprašanja (npr. Kaj rad ješ? Kateri šport ti je všeč?).	Učenci deklamirajo (recitirajo), zapojejo izštevanko ali pesem. Na preprost način predstavijo sebe in druge (ime, kraj bivanja, starost, telefonsko številko).	Učenci prepišejo preproste besede in kratke povedi. Napišejo seznam (npr. spisec dnevnih dejavnosti).

## 7. RAZRED

Sprotna spremljava in preverjanje znanja se vršita ob vsaki lekciji.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Preverjali in ocenjevali bomo štiri spretnosti: govor, branje, poslušanje in pisanje. Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:

ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),  
pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

#### Ustno ocenjevanje znanja

Ocenjevanje govornih sposobnosti (tekoče izražanje/vsebina, besedišče, slovnična pravilnost, izgovor/intonacija) in splošne sporazumevalne zmožnosti.

1. ocenjevalno obdobje: 1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: igranje kratkih dialogov/monolog, ubesedovanje slikovnih impulzov, slovnične strukture, opisi, sodelovanje pri pouku in urejeni prepisi tabelske slike.
  2. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: govorni nastop
2. ocenjevalno obdobje: 3. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: igranje kratkih dialogov/monologov, ubesedovanje slikovnih impulzov, slovnične strukture, opisi, sodelovanje pri pouku in urejeni prepisi tabelske slike.
  4. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: govorni nastop

Govorno sporočanje dvakrat (ustno ocenjevanje znanja in govorni nastop) v 1. in enako v drugem ocenjevalnem obdobju;

Pisni preizkusi znanja enkrat v 1. ocenjevalnem obdobju in enkrat v 2. ocenjevalnem obdobju.

#### Pisno ocenjevanje znanja

#### PREHODI MED OCENAMI PISNIH NALOG

0 % - 45 % = 1

46 % - 64 % = 2

65 % - 79 % = 3

80 % - 89 % = 4

90 % - 100 % = 5

#### Ocenjevanje:

- bralnega in slušnega razumevanja,
- sposobnosti rabe jezikovnih zakonitosti,
- bogastva besedišča in ustreznosti njegove rabe,
- sposobnosti pisnega sporočanja.

1. ocenjevalno obdobje: 1. PISNI PREIZKUS ZNANJA (november),

2. ocenjevalno obdobje: 2. PISNI PREIZKUS ZNANJA (maj).

#### KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA

TOČKE	SPOROČILNOST	BESEDIŠČE	JEZIKOVNA PRAVILNOST	IZGOVORJAVA
3	Sporočilni namen je jasen. Učenčeve izjave so vsebinsko	Besedišče je primerno in ustrezno glede na nalogo.	Učenec uporablja primerne slovnične	Izgovorjava je dobra in ne otežuje razumevanja.

	primerne.	Učenec le občasno ne pozna ustrezne besede ali besedo napačno uporabi.	strukture. Slovnčnih napak skoraj ni.	
2	Sporočilni namen na nekaj mestih ni jasen.	Besedišče je preprosto. Učenec na nekaj mestih besedišče neustrezno uporabi.	Učenec uporablja nalogi primerne slovnčne strukture. Občasno naredi manjše slovnčne napake.	Izgovorjava je občasno napačna.
1	Sporočilni namen na več mestih ni jasen.	Besedišče je skromno in/ali ponavljajoče in na več mestih ne ustreza nalogam.	Učenec uporablja preproste slovnčne strukture. Pogosto dela manjše ali večje slovnčne napake.	Izgovorjava je na več mestih napačna in vse to občasno otežuje razumevanje.

IME IN PRIIMEK	SPOROČILNOST	BESEDIŠČE	JEZ. PRAVILNOST	IZGOVORJAVA	SKUPAJ/ OCENA
----------------	--------------	-----------	-----------------	-------------	---------------


OCENJEVALNI LIST

MINIMALNI STANDARDI ZA

NEMŠČINO KOT DRUGI TUJI JEZIK V SEDMEM RAZREDU OSNOVNE ŠOLE

Sporazumevalne dejavnosti za doseganje operativnih ciljev in standardov znanja pri pouku drugega tujega jezika v sedmem razredu osnovne šole

Razred	Poslušanje	Branje	Govorno in pisno sporazumevanje	Govorjenje	Pisanje
7.	Učenci razumejo kratka in preprosta navodila, ki so podana počasi in razločno (npr. pogosta navodila pri pouku). Razumejo zelo preprost opis predmeta (npr. velikost, barvo in kje se nahaja), preprost opis prostora (npr. učilnice ali sobe), posamezne	Učenci razumejo bistvo kratkega in preprostega e - sporočila (npr. dogovor za srečanje). Preberejo in razumejo posamezne besede v pesmi, zgodbi, stripu. Znajo poiskati določeno informacijo v vsakdanjem besedilu (npr. spored, urnik, jedilnik, oglas).	Učenci pozdravijo in odzdravijo, predstavijo sebe in druge (kako mi je ime, kje živim, koliko sem star, nacionalnost). Opravičijo se in se zahvalijo,	Učenci ponovijo na pamet naučene besedne zveze, dele pesmi, pregovore. Povedo, kdo so, v katero šolo hodijo in kaj trenutno počnejo. Poimenujejo letni čas, mesec in dan ter povedo, koliko je ura.	Učenci prepíšejo preproste besede in kratke povedi, znajo napisati seznam (npr. urnik) in izpolniti preprost obrazec (ime, naslov, starost). Po nareku napišejo znane besede in besedne zveze.



	besede, ki jih pogosto slišijo (npr. učilnice ali sobe), posamezne besede, ki jih pogosto slišijo (npr. števila, dnevi v tednu, barve, vreme, cena, ura).		postavljajo preprosta vprašanja in nanje odgovarjajo (npr. Kam hodiš v šolo? Kaj delaš? Imaš brata ali sestro? Kam greš?)		
--	---	--	---	--	--

Sprotna spremljava in preverjanje znanja se vršita ob vsaki učni enoti.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

### **PREHODI MED OCENAMI PISNIH NALOG**

0 % - 45 % = 1

46 % - 64 % = 2

65 % - 79 % = 3

80 % - 89 % = 4

90 % - 100 % = 5

Prehodi med ocenami se po potrebi lahko spremenijo oziroma prilagodijo glede na težavnostno stopnjo posameznega pisnega preizkusa.

### **KRITERIJI OCENJEVANJA PRI USTNEM PREVERJANJU**

**(upoštevamo znanje, ki se zahteva na določeni stopnji oz. v določenem razredu)**

Pri ocenjevanju ustnih odgovorov se učenčevo znanje oceni takoj po končanem izpraševanju. Ocena se takoj vpiše v predpisano dokumentacijo.

Učenčevo znanje pri ustnem ocenjevanju se meri po štirih kriterijih: sporočilnost (sporazumevalna zmožnost), besedišče, jezikovna pravilnost (slovnica in koherenca) in izgovorjava.

Pri oblikovanju ocene se upoštevajo naslednja merila za ocenjevanje:

#### **ODLIČNO:**

Sliši in razume besedilo v izbranem jeziku. Na vprašanja odgovarja pravilno, s pravilnim naglasom, pripoveduje sproščeno, tekoče, uporablja primerno in bogato besedišče, njegov dialog je živahen in tekoč. Zna uporabljati pravilne slovnične strukture jezika. Ne potrebuje učiteljeve pomoči.

Sporočilni namen je popolnoma jasen. Besedišče je raznoliko ter ustreza pogovorni temi. Slovničnih napak skoraj ni. Izgovorjava je ustrezna.

#### **PRAV DOBRO:**

Sliši in razume besedilo v izbranem jeziku. Na vprašanja odgovarja pravilno, s pravilnim naglasom, včasih potrebuje učiteljevo pomoč. Pripoveduje večinoma sproščeno, tekoče, uporablja primerno in dokaj bogato besedišče, njegov dialog je živahen in tekoč. Zna uporabljati pravilne slovnične strukture. Ob opozorilu učitelja zna sam popraviti napako.

Sporočilni namen je jasen. Besedišče je primerno. Malo slovničnih napak, ki ne otežujejo razumevanja. Izgovorjava ne otežuje razumevanja.

### **DOBRO:**

Delno sliši in razume besedilo v izbranem jeziku. Na vprašanja odgovarja manj sproščeno, potrebuje več učiteljeve pomoči. Pripoveduje nevezano, ima manjši besedni zaklad, izgovarjava je včasih nepravilna. Ne pozna vseh slovničnih struktur, s pomočjo učitelja odgovori pravilno.

Sporočilni namen na nekaj mestih ni jasen. Besedišče je osnovno. Veliko slovničnih napak, ki ne otežujejo razumevanja. Izgovorjava na nekaj mestih otežuje razumevanje.

### **ZADOSTNO:**

Slabo razume besedilo v izbranem jeziku. Večkrat mu je treba ponoviti vprašanje. Kljub učiteljevi pomoči le delno odgovarja. Pripoveduje zatikajoče, išče besede, ne končuje povedi, dela premore. Izgovarjava je dostikrat nepravilna. Ne pozna vseh slovničnih struktur, kljub učiteljevi pomoči dostikrat ne zna popraviti napak.

Sporočilni namen na več mestih ni jasen. Besedišče je skromno in/ali ponavljajoče in na več mestih ne ustreza nalogam. Učenec uporablja preproste slovnične strukture. Pogosto dela manjše ali večje slovnične napake, tudi izgovorjava je občasno napačna in vse to občasno otežuje razumevanje.

**NEZADOSTNO:**

Ne razume besedila v izbranem jeziku. Na vprašanja ne odgovarja pravilno, kljub učiteljevi pomoči ne popravi napak. Njegov govor je nepovezan, dela dolge premore, uporablja zelo skromno besedišče, ki je deloma tudi neustrezno. Ne pozna osnovnih slovničnih struktur in jih ne zna uporabljati.

Sporočilni namen ni dosežen. Zaradi nepoznavanja besedišča komunikacija ni mogoča. Zaradi slovničnih napak in slabe izgovorjave so izjave nerazumljive. Nejasno je, kaj nam učenec želi povedati.

**PREGLEDNICA MERIL ZA USTNO OCENJEVANJE**

<b>SPORAZUMEVALNA ZMOŽNOST</b>	
<b>ODLIČNO</b>	- govori ustrezno glede na nalogo - samostojno pripoveduje - govori tekoče, z naravnimi zatikanji
<b>PRAV DOBRO</b>	- govori ustrezno glede na nalogo - pripoveduje z malo dodatnih spodbud - govori pretežno tekoče, s pogostimi zatikanji
	- govori večinoma ustrezno

DOBRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrebuje precej dodatnih spodbud</li> <li>- govori netekoče, s pogostimi in daljšimi premori</li> </ul>
ZADOSTNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- govori pogosto neustrezno</li> <li>- potrebuje stalne dodatne spodbude</li> <li>- govori netekoče, z motečimi premori</li> </ul>
NEZADOSTNO	premalo komunikacije za ocenjevanje
<b>BESEDIŠČE</b>	
ODLIČNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je bogato</li> <li>- raznoliko</li> <li>- ustrezno glede na nalogo</li> </ul>
PRAV DOBRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je dokaj raznoliko</li> <li>- ustrezno, občasno neustrezno</li> </ul>
DOBRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je omejeno in ponavljajoče</li> <li>- večinoma ustrezno, občasno neustrezno</li> </ul>
ZADOSTNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je skromno in ponavljajoče</li> <li>- pogosto neustrezno</li> </ul>

NEZADOSTNO	pre malo komunikacije za ocenjevanje
<b>SLOVNICA IN KOHERENCA</b>	
ODLIČNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporablja pester nabor jezikovnih izraznih sredstev in slovničnih struktur</li> <li>- le-te pravilno uporablja, z občasnimi manjšimi napakami</li> <li>- povedi ustrezno povezuje</li> </ul>
PRAV DOBRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporablja ustrezen nabor jezikovnih izraznih sredstev in slovničnih struktur</li> <li>- le-te večinoma pravilno uporablja, napake, ki se ponavljajo so manjše</li> <li>- povedi večinoma ustrezno povezuje</li> </ul>
DOBRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporablja omejen nabor jezikovnih izraznih sredstev in slovničnih struktur</li> <li>- le-te uporablja s pogostimi manjšimi napakami, večje napake so občasne</li> <li>- povedi občasno neustrezno povezuje</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporablja zelo omejen nabor jezikovnih izraznih sredstev in slovničnih struktur</li> </ul>

ZADOSTNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le-te uporablja s pogostimi večjimi in manjšimi napakami</li> <li>- povedi večinoma ne povezuje</li> </ul>
NEZADOSTNO	premalo komunikacije za ocenjevanje
<b>IZGOVORJAVA</b>	
ODLIČNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razumljiva</li> <li>- razločna</li> <li>- z ustreznim besednim naglasom</li> </ul>
PRAV DOBRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razumljiva</li> <li>- razločna</li> <li>- s posameznimi napakami pri naglaševanju besed</li> </ul>
DOBRO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- občasno nerazumljiva</li> <li>- večinoma razločna</li> <li>- s posameznimi težavami pri naglaševanju besed</li> </ul>
ZADOSTNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pogosto nerazumljiva</li> <li>- večinoma nerazločna</li> <li>- s pogostimi težavami pri naglaševanju besed</li> </ul>

NEZADOSTNO	premalo komunikacije za ocenjevanje
------------	-------------------------------------

## KRITERIJI OCENJEVANJA PRI PISNEM SPOROČANJU

Pri pisnem sporočanju se ocenjuje vsebina, jezikovna pravilnost, besedišče, zgradba oz. vezljivost sestavka.

### **ODLIČNO:**

Vsebina je v celoti ustrezna in vsebuje elemente izvirnosti. Učenec vključi in razvije v zahtevane iztočnice. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene. Besedišče je primerno, občasno nadpovprečno bogato. Dobra vezljivost na ravni stavka in sestavka. Sestavek je urejen, povezan, misli so jasno izražene in logično nanizane. Raba kohezivnih sredstev. Ustrezna raba časov in struktur. Osnovnih slovničnih napak skoraj ni, redko se pojavljajo le pri kompleksnih strukturah. Ločila so ustrezno uporabljena, težav pri pisanju odstavkov ni.

### **PRAV DOBRO:**

Vsebina je ustrezna, učenec vključi vse predlagane iztočnice, vendar ne razvije vseh ustrezno. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene. Besedilo vsebuje nekaj raznolikih slovničnih struktur, dovoljeno je nekaj osnovnih slovničnih napak. Ustrezna raba časov, ki lahko vsebujejo nekaj nepravilnosti. Besedišče je primerno, občasno bogato, opazimo lahko nekaj nedoslednosti pri logičnem povezovanju misli. Dobra vezljivost na ravni stavka in sestavka. Misli so jasno izražene. Občasne napake pri pisavi, uporabi velikih začetnic ter tvorbi odstavkov, napak v rabi ločil skoraj ni.

### **DOBRO:**



Vsebina je večinoma ustrezna, učenec vključi ali razvije le del zahtevanih iztočnic. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene. Besedišče je primerno, vendar zelo osnovno in se ponavlja. Nekaj je primerov neustrezne oziroma nepravilne rabe. Besedilo je primerno razvito, misli so občasno nejasno izražene. Raba časov je neustrezna, besedilo vsebuje nekaj raznolikih slovničnih struktur. Osnovnih slovničnih napak je sorazmerno veliko. Slaba vezljivost. Pogoste nedoslednosti se pojavljajo pri logičnem povezovanju misli. Redka raba kohezivnih sredstev. Pogoste napake pri pisavi, uporabi velikih začetnic in ločil ter tvorbi odstavkov. Sporočilo je mestoma nerazumljivo.

### **ZADOSTNO:**

Vsebina je delno ustrezna, učenec vključi ali razvije eno samo zahtevano iztočnico. Dolžina besedila bistveno odstopa od predvidene. Besedilo ne vsebuje raznolikih slovničnih struktur, večina je napačnih. Besedišče je omejeno, večkrat neustrezno. Pogoste so napačne rabe, vezljivost je slaba. Raba časov je pogosto neustrezna. Raba preprostih jezikovnih struktur, v katerih je slovničnih napak toliko, da je sporočilo mestoma nerazumljivo. Sestavek je neurejen, misli so nejasno izražene, si ne sledijo logično, nizanje točk je nepovezano. Kohezivnih sredstev ni oziroma so napačno rabljena. Prevladujejo napake pri pisavi, uporabi velikih začetnic ter tvorbi odstavkov. Napake v rabi ločil so pogoste. Nepravilnosti je veliko in občasno ovirajo razumevanje besedila.

### **NEZADOSTNO:**

Vsebina je v glavnem neustrezna ali prekratka za presojo. Slovnične napake močno ovirajo razumevanje stavka. Skoraj vse slovnične strukture so nepravilne in onemogočajo sporazumevanje. Omejeno besedišče, razumevanje sestavka je skoraj nemogoče. Vezljivost je slaba ali je ni, sestavek je nerazumljiv. Misli so nejasno izražene ali ni besedila.

**Zaključna ocena** je sestavljena iz vseh ocen, ki jih učenec pridobi v šolskem letu. Odraža celostno znanje glede na zastavljene cilje predmeta, učenčev napredek in odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju pri učnem procesu. Upošteva se tudi udeležba na bralni znački, tekmovanju iz znanja in seveda opravljanje domačih nalog.

## PREGLEDNICA MERIL ZA PISNO SPOROČANJE

<b>VSEBINA</b>	
ODLIČNO	Vsebina je v celoti ustrezna in vsebuje elemente izvirnosti. Učenec vključi in razvije vse zahtevane iztočnice. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene.
PRAV DOBRO	Učenec vključi vse predlagane iztočnice, vendar ne razvije vseh ustrezno. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene.
DOBRO	Vsebina je večinoma ustrezna, učenec vključi ali razvije le del zahtevanih iztočnic. Dolžina besedila je ustrezna in ne odstopa bistveno od predvidene.
ZADOSTNO	Vsebina je delno ustrezna, učenec vključi ali razvije samo eno zahtevano iztočnico. Dolžina besedila bistveno odstopa od predvidene.
NEZADOSTNO	Vsebina je neustrezna.
<b>ORGANIZACIJA SESTAVKA</b>	

ODLIČNO	Dobra vezljivost na ravni stavka in sestavka. Sestavek je urejen, povezan, misli so jasno izražene in logično nanizane. Raba kohezivnih sredstev.
PRAV DOBRO	Besedilo je primerno razvito. Nekaj nedoslednosti se pojavlja pri logičnem povezovanju misli. Redka raba kohezivnih sredstev.
DOBRO	Slaba vezljivost. Pogoste nedoslednosti se pojavijo pri logičnem povezovanju misli. Redka raba kohezivnih sredstev.
ZADOSTNO	Sestavek je neurejen, misli si ne sledijo logično, nizanje točk je nepovezano. Kohezivnih sredstev ni oziroma so napačno rabljena.
NEZADOSTNO	Vezljivosti ni, sestavek je nerazumljiv ali ni besedila.
<b>BESEDIŠČE</b>	
ODLIČNO	Besedišče je primerno in občasno presega pričakovanja. Nepravilnosti skoraj ni.
PRAV DOBRO	Besedišče je ustrezno, v besedišču opazimo posamezne neustrezne rabe. Nepravilnosti je malo.
DOBRO	Besedišče je ustrezno, vendar zelo osnovno in ponavljajoče. Nekaj je primerov neustrezne oziroma nepravilne rabe.

ZADOSTNO	Besedišče je omejeno, večkrat neustrezno. Nepravilnosti je veliko in občasno ovirajo razumevanje besedila.
NEZADOSTNO	Razumevanje sestavka je nemogoče ali ni besedila.
<b>RABA JEZIKOVNIH SREDSTEV IN JEZIKOVNA PRAVILNOST</b>	
ODLIČNO	Ustrezna raba časov in struktur. Osnovnih slovničnih napak skoraj ni, redko se pojavljajo le pri kompleksnih strukturah.
PRAV DOBRO	Ustrezna raba časov, ki pa lahko vsebujejo nekaj nepravilnosti. Nekaj je kompleksnih struktur. Osnovnih slovničnih napak je malo.
DOBRO	Raba časov je večkrat neustrezna. Raba preprostih struktur. Osnovnih slovničnih napak je sorazmerno veliko.
ZADOSTNO	Raba časov je pogosto neustrezna. Raba preprostih jezikovnih struktur, v katerih je slovničnih napak toliko, da je sporočilo mestoma nerazumljivo.
NEZADOSTNO	Skoraj vse slovnične strukture so nepravilne in onemogočajo sporazumevanje. Ali: ni besedila.
<b>PRAVOPIS IN OBLIKA</b>	

ODLIČNO	Pravopisnih napak skoraj ni, redko se pojavljajo le pri kompleksnih strukturah. Ločila so ustrezno uporabljena, težav pri pisanju odstavkov ni.
PRAV DOBRO	Občasne napake pri pisavi, uporabi velikih začetnic in ločil ter tvorbi odstavkov.
DOBRO	Pogoste napake pri pisavi, uporabi velikih začetnic in ločil ter tvorbi odstavkov. Sporočilo je mestoma nerazumljivo.
ZADOSTNO	Prevladujejo napake pri pisavi, uporabi velikih začetnic in ločil ter tvorbi odstavkov.
NEZADOSTNO	Ni besedila oziroma besedilo je nerazumljivo.

Ocenjevanje govornih sposobnosti (tekoče izražanje/vsebina, besedišče, slovnična pravilnost, izgovor/intonacija) in splošne sporazumevalne zmožnosti.

1. ocenjevalno obdobje: 1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: igranje kratkih dialogov/monolog, ubesedovanje slikovnih impulzov, slovnične strukture, opisi
2. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: govorni nastop

2. ocenjevalno obdobje: 3. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: igranje kratkih dialogov/monologov, ubesedovanje slikovnih impulzov, slovnične strukture, opisi

4. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA: govorni nastop

- ❖ govorno sporočanje dvakrat (ustno ocenjevanje znanja in govorni nastop) v 1. in enako v drugem ocenjevalnem obdobju;
- ❖ pisni preizkusi znanja enkrat v 1. ocenjevalnem obdobju in enkrat v 2. ocenjevalnem obdobju

## 8. RAZRED

### OBLIKOVANJE ZAKLJUČNIH OCEN

Ob koncu šolskega leta učitelj oceni, v kolikšni meri so učenke in učenci dosegli standarde znanja, opredeljene v učnih načrtih in zastavljene v letni pripravi. Upoštevamo vse ocene, ki jih učenke in učenci dobijo med šolskim letom. Zaključne ocene ne pridobimo z izračunavanjem aritmetične sredine vseh ocen; zaključna ocena naj odraža celostno znanje, napredek učenca in njegov odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju pri učnem procesu.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Sprotno spremljavo in preverjanje znanja vršimo med vsakim obravnavanim sklopom.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Preverjamo in ocenjujemo štiri spretnosti: govor, branje, poslušanje in pisanje. Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:

- ❖ ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),
- ❖ pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

Ocenjevanje znanja:

- ❖ govorno sporočanje dvakrat (ustno ocenjevanje znanja, govorni nastop) v 1. ocenjevalnem obdobju in dvakrat v 2. ocenjevalnem obdobju (ustno ocenjevanje znanja, govorni nastop);
- ❖ pisni preizkusi znanja enkrat v 1. ocenjevalnem obdobju in enkrat v 2. ocenjevalnem obdobju.

#### KRITERIJI ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA

Pisno ocenjevanje znanja bo potekalo po predhodnem pisnem preverjanju znanja. Pri oblikovanju ocene pisnega izdelka uporabljamo naslednjo ocenjevalno lestvico:

Procent		Ocena
90% - 100%	=	5
77% - 89%	=	4
63% - 76%	=	3
50% - 62%	=	2
0% - 49%	=	1

Pisni izdelek, ki se oceni, lahko učenci pišejo največ dvakrat v tednu in enkrat na dan. Če bo pri pisnem ocenjevanju znanja več kot tretjina učencev ocenjenih negativno, ocenjevanje ponovimo. Upoštevamo boljšo oceno, ki jo v dokumentacijo vpišemo najkasneje v sedmih dneh po tem, ko učenke in učenci izdelek oddajo. Po ocenjevanju znanja opravimo evalvacijo z namenom, da ugotovimo vzroke neuspeha.



## **KRITERIJI ZA USTNO OCENJAVNJE ZNANJA**

Pri ocenjevanju ustnih odgovorov učenčev znanje ocenimo takoj po končanem izpraševanju. Oceno takoj vpišemo v predpisano dokumentacijo.

Učenčev znanje pri ustnem ocenjevanju merimo po štirih kriterijih: sporočilnost, besedišče, jezikovna pravilnost in izgovorjava. Pri oblikovanju ocene upoštevamo naslednja merila za ocenjevanje:

### *ODLIČNO (5)*

Sporočilni namen je popolnoma jasen. Besedišče je raznoliko ter ustreza pogovorni temi. Slovnčnih napak skoraj ni. Izgovorjava je ustrezna.

### *PRAV DOBRO (4)*

Sporočilni namen je jasen. Besedišče je primerno. Malo slovnčnih napak, ki ne otežujejo razumevanja. Izgovorjava ne otežuje razumevanja.

### *DOBRO (3)*

Sporočilni namen na nekaj mestih ni jasen. Besedišče je osnovno. Veliko slovnčnih napak, ki ne otežujejo razumevanja. Izgovorjava na nekaj mestih otežuje razumevanje.

### *ZADOSTNO (2)*

Sporočilni namen na več mestih ni jasen. Besedišče je skromno in/ali ponavljajoče in na več mestih ne ustreza nalogam. Učenec uporablja preproste slovnčne strukture. Pogosto dela manjše ali večje slovnčne napake, tudi izgovorjava je občasno napačna in vse to občasno otežuje razumevanje.

### *NEZADOSTNO (1)*

Sporočilni namen ni dosežen. Zaradi nepoznavanja besedišča komunikacija ni mogoča. Zaradi slovničnih napak in slabe izgovorjave so izjave nerazumljive. Nejasno je, kaj nam učenec želi povedati.

### ***PREDVIDENO PISNO IN USTNO OCENJEVANJE ZNANJA***

#### **Pisno ocenjevanje znanja:**

1. ocenjevalno obdobje: 1. PISNI PREIZKUS ZNANJA (november)
2. ocenjevalno obdobje: 2. PISNI PREIZKUS ZNANJA (marec).

#### **Ustno ocenjevanje znanja:**

1. ocenjevalno obdobje: 1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA, GOVORNI NASTOP.
2. ocenjevalno obdobje: 2. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA, GOVORNI NASTOP.

#### **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA**

<b>TOČKE</b>	<b>SPOROČILNOST</b>	<b>BESEDIŠČE</b>	<b>JEZIKOVNA PRAVILNOST</b>	<b>IZGOVORJAVA</b>
3	Sporočilni namen je jasen. Učenčeve	Besedišče je primerno in	Učenec uporablja	Izgovorjava je dobra in ne

	izjave so vsebinsko primerne.	ustrezno glede na nalogo. Učenec le občasno ne pozna ustrezne besede ali besedo napačno uporabi.	primerne slovnične strukture. Slovničnih napak skoraj ni.	otežuje razumevanja.
2	Sporočilni namen na nekaj mestih ni jasen.	Besedišče je preprosto. Učenec na nekaj mestih besedišče neustrezno uporabi.	Učenec uporablja nalogi primerne slovnične strukture. Občasno naredi manjše slovnične napake.	Izgovorjava je občasno napačna.
1	Sporočilni namen na več mestih ni jasen.	Besedišče je skromno in/ali ponavljajoče in na več mestih ne ustreza nalogam.	Učenec uporablja preproste slovnične strukture. Pogosto dela manjše ali večje slovnične napake.	Izgovorjava je na več mestih napačna in vse to občasno otežuje razumevanje.

OCENJEVALNI LIST

IME IN PRIIMEK	SPOROČILNOST	BESEDIŠČE	JEZ. PRAVILNOST	IZGOVORJAVA	SKUPAJ/ OCENA



## MINIMALNI STANDARDI ZA OSMI RAZRED

▪ 1	▪ Prosti čas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poimenovati in predstaviti prostočasne aktivnosti</li> <li>▪ dogovoriti se s prijatelji in določiti časovni okvir srečanja</li> <li>▪ povezati nemška poimenovanja s slov. in angl. ustreznici</li> <li>▪ izraziti kaj nekdo rad bere</li> <li>▪ razumeti krajša besedila o branju</li> <li>▪ navesti razloge za lastno mnenje oz. stališče</li> <li>▪ posredovati vsebino nemškega besedila nekomu, ki ne razume nemško</li> <li>▪ prositi za nasvet in vljudno svetovati</li> <li>▪ izraziti kaj maram in kaj ne</li> <li>▪ poimenovati in na kratko povezati poklice vezane na knjige in košarko</li> <li>▪ izdelati plakat (izdelek) na dano temo</li> </ul>
▪ 2	▪ Hrana in pijača	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poimenovati hrano in pijačo</li> <li>▪ izraziti žejo in lakoto</li> <li>▪ poznati, izraziti merske enote</li> <li>▪ razumeti in opisati poklice povezane s prehrano</li> <li>▪ pogovarjati se o obrokih, pripravi in vrstah hrane</li> <li>▪ razumeti kratka besedila in kuharske recepte</li> <li>▪ povzeti besedilo</li> <li>▪ izpeljati ženske oblike iz moških oblik samostalnika</li> <li>▪ izraziti kaj želim</li> <li>▪ spoznati nekaj pregovorov o prehrani</li> </ul>
▪ 3	▪ Deli telesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poimenovati in prepoznati dele telesa</li> <li>▪ poiskati poimenovanje v drugih jezikih</li> <li>▪ navesti slabe navade in svetovati drugim glede zdravega načina življenja</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ govoriti o negi telesa</li> <li>▪ opisati bolezenske znake in ustrezno svetovati</li> <li>▪ spoznati Präteritum</li> <li>▪ primerjati lastnosti ljudi</li> <li>▪ razumeti reklamna sporočila o negovalnih sredstvih</li> <li>▪ razumeti opis osebe</li> <li>▪ razumeti nekaj pregovorov o zdravju</li> <li>▪ znati opravičiti izostanek zaradi bolezni</li> </ul>
▪ 4	▪ Moj kraj	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razumeti opis oseb, pokrajin, živali ali stvari</li> <li>▪ razumeti govornjena besedila, opisane povezane z objekti in dejavnostmi v mestu</li> <li>▪ razumeti bistvene podatke preprostega slušnega besedila</li> <li>▪ znati poimenovati živali na kmetiji</li> <li>▪ znati na kratko opisati pokrajino, živali ali stvari</li> <li>▪ znati poimenovati osebe ki delajo na kmetiji, poklice vezane na delo v mestu in predstaviti njihova opravila</li> <li>▪ znati poročati o prometni nesreči in povedati kako ukrepati</li> <li>▪ znati odgovoriti na vprašanja o vsebini preprostih besedil</li> <li>▪ ugotoviti pomen in uporabo besedne zveze es gibt</li> <li>▪ znati opisati pokrajino</li> <li>▪ znati pomagati tujcu, kako se znajti v mestu</li> <li>▪ znati izluščiti ključne besede iz besedila</li> </ul>
▪ 5	▪ Oblačila	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poznati osnovne nakupovalne možnosti</li> <li>▪ znati vprašati po trgovini</li> <li>▪ znati napotiti koga na pravi kraj, mesto, trgovino</li> <li>▪ poznati besedišče vsakdanjih potrebščin</li> <li>▪ znajti se v nakupovanju</li> <li>▪ razumeti pogovor o nakupovanju</li> </ul>
▪ 6	▪ Prazniki in vreme	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prepoznati, poimenovati in opisati najpomembnejše praznike</li> <li>▪ razumeti opise praznovanj rojstnih dni</li> <li>▪ razumeti zloženke z Öster-</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razumeti enostavne pregovore</li> <li>▪ čestitati za roj.dan</li> <li>▪ primerjati načine praznovanja pusta po svetu</li> <li>▪ določiti ključne misli in besede v krajšem besedilu</li> <li>▪ napisati voščilo za roj. dan ali valentinovo</li> <li>▪ voščiti božične praznike v različnih jezikih</li> <li>▪ pripovedovati v preteklem dogodku</li> <li>▪ povedati kje in s kom sem bil</li> <li>▪ opisati in primerjati vremenske karte oddaljenih krajev</li> <li>▪ pravilno uporabiti neosebni zaimsek es</li> </ul>
--	--

## 9. RAZRED

Ob koncu šolskega leta učitelj oceni, v kolikšni meri so učenke in učenci dosegli standarde znanja, opredeljene v učnih načrtih in zastavljene v letni pripravi. Upoštevamo vse ocene, ki jih učenke in učenci dobijo med šolskim letom. Zaključne ocene ne pridobimo z izračunavanjem aritmetične sredine vseh ocen; zaključna ocena naj odraža celostno znanje, napredek učenca in njegov odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju pri učnem procesu.

### PREVERJANJE IN OCENJAVNJE ZNANJA



Sprotno spremljavo in preverjanje znanja vršimo med vsakim obravnavanim sklopom.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Preverjamo in ocenjujemo štiri spretnosti: govor, branje, poslušanje in pisanje. Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:

- ❖ ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),
- ❖ pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

Ocenjevanje znanja:

- ❖ govorno sporočanje dvakrat (ustno ocenjevanje znanja in govorni nastop) v 1. ocenjevalnem obdobju in dvakrat v 2. ocenjevalnem obdobju (govorni nastop - točno določen termin in ustno ocenjevanje znanja);
- ❖ pisni preizkusi znanja enkrat v 1. ocenjevalnem obdobju in enkrat v 2. ocenjevalnem obdobju.

#### KRITERIJ ZA PISNO OCENJAVNJE ZNANJA

➤ Pisno ocenjevanje znanja bo potekalo po predhodnem pisnem preverjanju znanja. Pri oblikovanju ocene pisnega izdelka uporabljamo naslednjo ocenjevalno lestvico:

Procent		Ocena
90% - 100%	=	5
77% - 89%	=	4
63% - 76%	=	3
50% - 62%	=	2
0% - 49%	=	1

Pisni izdelek, ki se oceni, lahko učenci pišejo največ dvakrat v tednu in enkrat na dan. Datum pisnega ocenjevanja znanja določimo v skladu s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja. Če bo pri pisnem ocenjevanju znanja več kot tretjina učencev ocenjenih negativno, ocenjevanje ponovimo. Upoštevamo boljšo oceno, ki jo v dokumentacijo vpišemo najkasneje v sedmih dneh po tem, ko učenke in učenci izdelek oddajo. Po ocenjevanju znanja opravimo evalvacijo z namenom, da ugotovimo vzroke neuspeha.

#### KRITERIJ ZA USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

Pri ocenjevanju ustnih odgovorov učenčev znanje ocenimo takoj po končanem izpraševanju. Oceno takoj vpišemo v predpisano dokumentacijo.

Učenčev znanje pri ustnem ocenjevanju merimo po štirih kriterijih: sporočilnost, besedišče, jezikovna pravilnost in izgovorjava. Pri oblikovanju ocene upoštevamo naslednja merila za ocenjevanje:

##### *ODLIČNO (5)*

Sporočilni namen je popolnoma jasen. Besedišče je raznoliko ter ustreza pogovorni temi. Slovničnih napak skoraj ni. Izgovorjava je ustrezna.

#### *PRAV DOBRO (4)*

Sporočilni namen je jasen. Besedišče je primerno. Malo slovničnih napak, ki ne otežujejo razumevanja. Izgovorjava ne otežuje razumevanja.

#### *DOBRO (3)*

Sporočilni namen na nekaj mestih ni jasen. Besedišče je osnovno. Veliko slovničnih napak, ki ne otežujejo razumevanja. Izgovorjava na nekaj mestih otežuje razumevanje.

#### *ZADOSTNO (2)*

Sporočilni namen na več mestih ni jasen. Besedišče je skromno in/ali ponavljajoče in na več mestih ne ustreza nalogam. Učenec uporablja preproste slovnične strukture. Pogosto dela manjše ali večje slovnične napake, tudi izgovorjava je občasno napačna in vse to občasno otežuje razumevanje.

#### *NEZADOSTNO (1)*

Sporočilni namen ni dosežen. Zaradi nepoznavanja besedišča komunikacija ni mogoča. Zaradi slovničnih napak in slabe izgovorjave so izjave nerazumljive. Nejasno je, kaj nam učenec želi povedati.

#### KRITERIJI ZA OCENJEVANJE GOVORNEGA NASTOPA

TOČKE	SPOROČILNOST	BESEDIŠČE	JEZIKOVNA PRAVILNOST	IZGOVORJAVA
3	Sporočilni namen je jasen. Učenčeve izjave so vsebinsko primerne.	Besedišče je primerno in ustrezno glede na nalogo. Učenec le občasno ne pozna ustrezne	Učenec uporablja primerne slovnične strukture. Slovničnih napak skoraj ni.	Izgovorjava je dobra in ne otežuje razumevanja.

		besede ali besedo napačno uporabi.		
2	Sporočilni namen na nekaj mestih ni jasen.	Besedišče je preprosto. Učenec na nekaj mestih besedišče neustrezno uporabi.	Učenec uporablja nalogi primerne slovnične strukture. Občasno naredi manjše slovnične napake.	Izgovorjava je občasno napačna.
1	Sporočilni namen na več mestih ni jasen.	Besedišče je skromno in/ali ponavljajoče in na več mestih ne ustreza nalogam.	Učenec uporablja preproste slovnične strukture. Pogosto dela manjše ali večje slovnične napake.	Izgovorjava je na več mestih napačna in vse to občasno otežuje razumevanje.

#### OCENJEVALNI LIST

IME IN PRIIMEK	SPOROČILNOST	BESEDIŠČE	JEZ. PRAVILNOST	IZGOVORJAVA	SKUPAJ/ OCENA

## PREDVIDENO PISNO IN USTNO OCENJAVNJE ZNANJA

### *Pisno ocenjevanje znanja:*

1. ocenjevalno obdobje: 1. PISNI PREIZKUS ZNANJA (december),
2. ocenjevalno obdobje: 2. PISNI PREIZKUS ZNANJA (maj).

### *Ustno ocenjevanje znanja:*

1. ocenjevalno obdobje: 1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA, 1. GOVORNI NASTOP
2. ocenjevalno obdobje: 1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA, 1. GOVORNI NASTOP.

## MINIMALNI STANDARDI ZA 9. RAZRED

1	☼ Überalles Mögliche erzählen können	Učenci znajo <ul style="list-style-type: none"><li>☼ opisati osebe, predmete, živali in pokrajine</li><li>☼ izluščiti informacije in podatke iz krajšega besedila</li><li>☼ sodelovati v preprostem pogovoru o zunanosti neke osebe ali o lastnostih nekega predmeta</li><li>☼ telefonirati in podati ključne informacije v telefonskem pogovoru</li><li>☼ prebrati velika števila in letnice</li><li>☼ posredovati preprosto vsebino nemškega besedila nekemu, ki ne razume nemško</li><li>☼ utemeljiti svoje mnenje</li><li>☼ spraševati po lastnostih oseb in predmetov</li><li>☼ znajo napisati nekaj povedi o znanih osebnostih</li></ul>
2	☼ Der Blick über den Zaun	<ul style="list-style-type: none"><li>☼ razumeti vsebino krajših besedil</li><li>☼ prepoznati ključne besede in izluščiti ključne podatke kratkega besedila</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ razumeti pogovor v razredu</li> <li>☼ razumeti vsakdanji pogovor med sosedoma</li> <li>☼ vključiti se v pogovor v razredu</li> <li>☼ poimenovati količine</li> <li>☼ govoriti o sosedih in soseščini šole</li> <li>☼ zaigrati pogovor</li> <li>☼ izraziti mnenje pri govoru</li> <li>☼ predstaviti svojega zanimivega ali želenega soseda</li> <li>☼ s pomočjo učitelja zbrati in prikazati pomembne ter nenavadne podatke o sosednji državi</li> <li>☼ sestaviti zgodbo v slikah in jo opremiti z besedami</li> </ul>
3	☼ Die Menschen um mich herum	<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ pogovarjati se o medosebnih odnosih</li> <li>☼ razumeti vsakdanji pogovor, ko bi se naj kdo opravičil</li> <li>☼ izluščiti ključne podatke iz preprostega besedila</li> <li>☼ razumeti preprosta besedila na znano temo napisana v pretekliku</li> <li>☼ pogovarjati se o odnosih s svojimi starši in prijatelji</li> <li>☼ utemeljiti, zakaj se z nekom bolje razumejo</li> <li>☼ predstaviti svoje osebne lastnosti</li> <li>☼ izraziti nekaj čustvenih stanj</li> <li>☼ opisati ljudi in sebe</li> </ul>
4	☼ Vorbilder, Idole und Helden	<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ opisati junaka iz besedila</li> <li>☼ razumeti preprosta govornjena besedila, opise, povezane z junaškimi ideali</li> <li>☼ izluščiti bistvene podatke iz preprostega besedila</li> <li>☼ podati kratke izjave</li> <li>☼ obnoviti, o čem govorijo časopisne novice</li> <li>☼ prebrati in upoštevati navodila za reševanje nalog</li> <li>☼ izluščiti pomen kratkega besedila</li> <li>☼ k sliki poiskati ustrezno besedilo</li> <li>☼ ugibati (postavljati vprašanja) koga nekdo posnema</li> <li>☼ označiti junaka</li> <li>☼ postavljati vprašanja in nanje odgovarjati</li> <li>☼ utemeljiti, zakaj nekoga občudujejo</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ izraziti, katere lastnosti junakov so jim blizu ali manj blizu ter pomembne oz. manj pomembne</li> <li>☼ čestitati ob različnih praznikih</li> <li>☼ s pomočjo iztočnic znajo predstaviti osebo, ki jih trenutno navdušuje</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ Gestern, heute und morgen</li> <li>☼ In Vielfalt geeint – wir in Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ odzivati se na pogovor v razredu</li> <li>☼ razumeti opis dogodka</li> <li>☼ odgovarjati na vprašanja: Kdo je bil udeležen? Kje, kdaj in kako se je zgodilo?</li> <li>☼ prebrati pesem in besedilo ter navodila</li> <li>☼ prebrati voščila ob različnih praznikih</li> <li>☼ izgovarjati posamezne besede, besedne zveze in krajša sporočila</li> <li>☼ pripovedovati o preteklem dogodku</li> <li>☼ izraziti svoje poklicne želje</li> <li>☼ razložiti sporočilo pesmi</li> <li>☼ govoriti o prihodnosti v prihodnjem času</li> <li>☼ napisati voščila ob različnih priložnostih</li> <li>☼ opisati delovni dan</li> </ul>

## GEOGRAFIJA

### 6. RAZRED

#### MINIMALNI STANDARDI ZA 6. RAZRED

Učenec:

- se orientira na zemljevidu sveta, določi strani neba in lego celin;

- razloži in pokaže razmerje med kopnim in morjem na zemljevidu z uporabo temeljnih pojmov;
- opiše lego in gibanje Zemlje v vesolju;
- razloži vzroke za podnebne razlike na Zemlji;
- prepozna in opiše življenje ljudi v različnih toplotnih in rastlinskih pasovih ter jih primerja med seboj;
- načrtuje, se pripravi, dejavno sodeluje in poroča o šolski ekskurziji.

Učenci bodo pridobili najmanj tri ocene (dve ustni in ena pisna) oziroma več ocen.

Pri pisnem ocenjevanju, ki je naprej napovedano, bo uporabljena naslednja lestvica:

$$90 \% - 100\% = 5$$

$$75\% - 89\% = 4$$

$$60\% - 74\% = 3$$

$$46\% - 59 \% = 2$$

$$0\% - 45\% = 1$$

Ustno ocenjevanje je sprotno, poteka lahko med obravnavo posameznih sklopov ali na koncu. Učenci se lahko tudi javijo.



Eno izmed najmanj treh ocen lahko učenec, če želi, pridobi na osnovi projektne dela:

- izdelava plakata na izbrano temo
- izdelava modela izbranega geografskega pojava/pojma
- izdelava reliefnega zemljevida
- demonstracija eksperimenta
- terensko delo (npr. orientacija, na interdisciplinarni ekskurziji)

Ustno ocenjevanje je sprotno, poteka lahko med obravnavo posameznih sklopov ali na koncu. Učenci se lahko tudi javijo.

OCENE	5	4	3	2	1
KRITERIJI					
RAZUMEVANJE	Vpogled v vse geografske pojme, pojave in procese	Vpogled v večino geografskih pojmov, pojavov in procesov	Predstava o nekaterih geografskih pojmih, pojavih in procesih	Pomanjkljivo razumevanje temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov	Ni razumevanja temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov
RAZLAGA	Jasna, koherentna (nepretrgana, povezana, zaporedna), nedvoumna	Razumljiva, ustrezna	Približna, z napakami	pomanjkljiva	Je ni
PRIMERI	Originalni, ilustrativni	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
ARGUMENTI	Originalni, prepričljivi	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
PREDSTAVITEV	Prepričljiva, jasna, kompleksna, celostna, samostojna	Lastni, celostna	Zatikajoča, nepopolna in vsebuje bistvo	Pomanjkljiva ali kaotična	Je ni ali je kaotična

## KRITERIJI ZA OCENJAVNJE REFERATOV (PLAKATOV)

### **odlično (5)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem pokaže veliko mero samostojnosti in iznajdljivosti. Ključne besede so izpostavljene in ustrezno pojasnjene. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, uporabljeni so lastni primeri. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, učenec/učenka pokaže izvirnost.

### **prav dobro (4)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu, vendar ni prisotna iznajdljivost. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem ni opazna ali pa le v zelo majhni meri samostojnost in iznajdljivost. Večina ključnih besed je izpostavljenih in ustrezno pojasnenih. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, vendar navaja le primere iz literature. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, izvirnosti pa ni opaziti.

### **dobro (3)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, podatki iz dodatne literature in interneta so uporabljeni v skromni količini. Problem je nazorno opredeljen, vendar brez samostojnosti in/ali iznajdljivosti. Ključne besede so večinoma ustrezno izpostavljene, niso pa pojasnjene. Podajanje ni stalno tekoče, opazno je zatikanje pri govoru ali branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Plakat je izdelan pisno in likovno ustrezno, vendar bi bil lahko nazornejši. Opazna je pomoč učitelja ali učencev ali staršev ..., vendar v zelo majhni meri.

### **zadostno (2)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, vendar so pomanjkljivi. Za delo z dodatno literaturo ali iskanjem po internetu učenec/učenka ne pokaže zanimanja, stalno mora biti spodbujan/spodbujana s strani učitelja ali sošolcev ali staršev .... Problem je opredeljen, vendar je rešen

skromno in površno, ni prepričljivosti in ustreznosti. Ključne besede so premalo izpostavljene ali pa so izpostavljene napačne. Pri podajanju se ustavlja, govor je prekinjen, opazno je branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Informacije niso predstavljene v celoti. Plakat je izdelan tako, da vključuje vse osnovne likovne in pisne sestavine, ni pa nazoren. V veliki meri je opazna pomoč pri izdelavi plakata.

Če niso dosežene niti zgoraj omenjene zahteve, je ocena negativna (1).

### **Primer ocenjevanja plakata (referata):**

V skladu s kriteriji je ocena sestavljena iz treh delov:

- vsebine plakata (referata), ki zajema vsebinsko ustreznost plakata (referata), izbor literature ter ključnih besed ter učenčeve/učenkinino uporabo strokovne literature in medijev (internet),
- izdelave plakata, ki zajema pisno in likovno učinkovitost izdelave plakata ter učenčeve/učenkinino samostojnost pri tem, nazornost in prepričljivost ter uporabnost plakata,
- predstavitve plakata (referata), ki zajema način podajanja vsebine s plakata.

Vsak od treh delov prinaša 5 (pet) možnih točk, tako da je skupni seštevek možnih točk 15. Točke se pretvorijo v oceno po naslednji tabeli:

<b>ŠTEVILO TOČK</b>	<b>OCENA</b>
0,1,2,3,4,5	nezadostno (1)
6,7,8	zadostno (2)
9,10,11	dobro (3)
12,13	prav dobro (4)
14,15	odlično (5)

## 7. RAZRED

Učenci bodo pridobili najmanj štiri ocene (tri ustne in dve pisni) oziroma več ocen.

Pri pisnem ocenjevanju, ki je naprej napovedano, bo uporabljena naslednja lestvica:

90 % -100% = 5

75% - 89% = 4

60% - 74% = 3

46% - 59 % = 2

0% - 45% = 1

Ustno ocenjevanje je sprotno, poteka lahko med obravnavo posameznih sklopov ali na koncu. Učenci se lahko tudi javijo.

OCENE	5	4	3	2	1
KRITERIJI					
	Vpogled v vse	Vpogled v večino	Predstava o nekaterih	Pomanjkljivo	Ni razumevanja

RAZUMEVANJE	geografske pojme, pojave in procese	geografskih pojmov, pojavov in procesov	geografskih pojmov, pojavov in procesih	razumevanje temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov	temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov
RAZLAGA	Jasna, koherentna (nepretrgana, povezana, zaporedna), nedvoumna	Razumljiva, ustrezna	Približna, z napakami	pomanjkljiva	Je ni
PRIMERI	Originalni, ilustrativni	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
ARGUMENTI	Originalni, prepričljivi	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
PREDSTAVITEV	Prepričljiva, jasna, kompleksna, celostna, samostojna	Lastni, celostna	Zatikajoča, nepopolna in vsebuje bistvo	Pomanjkljiva ali kaotična	Je ni ali je kaotična

Eno izmed najmanj treh ocen lahko učenec, če želi, pridobi na osnovi projektne dela:

- izdelava plakata ali Power Point predstavitev na izbrano temo
- izdelava modela izbranega geografskega pojava/pojma
- izdelava reliefnega zemljevida
- demonstracija eksperimenta
- terensko delo (npr. orientacija, na interdisciplinarni ekskurziji)

## KRITERIJI ZA OCENJEVANJE REFERATOV (PLAKATOV)

### **odlično (5)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem pokaže veliko mero samostojnosti in iznajdljivosti. Ključne besede so izpostavljene in ustrezno pojasnjene. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, uporabljeni so lastni primeri. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, učenec/učenka pokaže izvirnost.

### **prav dobro (4)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu, vendar ni prisotna iznajdljivost. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem ni opazna ali pa le v zelo majhni meri samostojnost in iznajdljivost. Večina ključnih besed je izpostavljenih in ustrezno pojasnjenih. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, vendar navaja le primere iz literature. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, izvirnosti pa ni opaziti.

### **dobro (3)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, podatki iz dodatne literature in interneta so uporabljeni v skromni količini. Problem je nazorno opredeljen, vendar brez samostojnosti in/ali iznajdljivosti. Ključne besede so večinoma ustrezno izpostavljene, niso pa pojasnjene. Podajanje ni stalno tekoče, opazno je zatikanje pri govoru ali branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Plakat je izdelan pisno in likovno ustrezno, vendar bi bil lahko nazornejši. Opazna je pomoč učitelja ali učencev ali staršev ..., vendar v zelo majhni meri.

### **zadostno (2)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, vendar so pomanjkljivi. Za delo z dodatno literaturo ali iskanjem po internetu učenec/učenka ne pokaže zanimanja, stalno mora biti spodbujan/spodbujana s strani učitelja ali sošolcev ali staršev .... Problem je opredeljen, vendar je rešen skromno in površno, ni prepričljivosti in ustreznosti. Ključne besede so premalo izpostavljene ali pa so izpostavljene napačne. Pri podajanju se ustavlja, govor je prekinjen, opazno je branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Informacije niso predstavljene v celoti. Plakat je izdelan tako, da vključuje vse osnovne likovne in pisne sestavine, ni pa nazoren. V veliki meri je opazna pomoč pri izdelavi plakata. Če niso dosežene niti zgoraj omenjene zahteve, je ocena negativna (1).

### **Primer ocenjevanja plakata (referata):**

V skladu s kriteriji je ocena sestavljena iz treh delov:

- vsebine plakata (referata), ki zajema vsebinsko ustreznost plakata (referata), izbor literature ter ključnih besed ter učenčevo/učenkinino uporabo strokovne literature in medijev (internet),

- izdelave plakata, ki zajema pisno in likovno učinkovitost izdelave plakata ter učenčevo/učenkino samostojnost pri tem, nazornost in prepričljivost ter uporabnost plakata,

- predstavitve plakata (referata), ki zajema način podajanja vsebine s plakata.

Vsak od treh delov prinaša 5 (pet) možnih točk, tako da je skupni seštevek možnih točk 15. Točke se pretvorijo v oceno po naslednji tabeli:

#### **ŠTEVILO TOČK    OCENA**

0,1,2,3,4,5    nezadostno (1)

6,7,8            zadostno (2)

9,10,11         dobro (3)

12,13            prav dobro (4)

14,15            odlično (5)

#### **8. RAZRED**

Učenci bodo pridobili najmanj štiri ocene (tri ustne in dve pisni) oziroma več ocen.

Pri pisnem ocenjevanju, ki je naprej napovedano, bo uporabljena naslednja lestvica:

90 % - 100% = 5

75% - 89% = 4

60% - 74% = 3

46% - 59 % = 2

0% - 45% = 1



Ustno ocenjevanje je sprotno, poteka lahko med obravnavo posameznih sklopov ali na koncu. Učenci se lahko tudi javijo.

OCENE	5	4	3	2	1
KRITERIJI					
RAZUMEVANJE	Vpogled v vse geografske pojme, pojave in procese	Vpogled v večino geografskih pojmov, pojavov in procesov	Predstava o nekaterih geografskih pojmih, pojavih in procesih	Pomanjkljivo razumevanje temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov	Ni razumevanja temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov
RAZLAGA	Jasna, koherentna (nepretrgana, povezana, zaporedna), nedvoumna	Razumljiva, ustrezna	Približna, z napakami	pomanjkljiva	Je ni
PRIMERI	Originalni, ilustrativni	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
ARGUMENTI	Originalni, prepričljivi	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
PREDSTAVITEV	Prepričljiva, jasna, kompleksna, celostna, samostojna	Lastni, celostna	Zatikajoča, nepopolna in vsebuje bistvo	Pomanjkljiva ali kaotična	Je ni ali je kaotična

Eno izmed najmanj treh ocen lahko učenec, če želi, pridobi na osnovi projektne dela:

- izdelava plakata na izbrano temo
- izdelava modela izbranega geografskega pojava/pojma
- izdelava reliefnega zemljevida
- demonstracija eksperimenta
- terensko delo (npr. orientacija, na interdisciplinarni ekskurziji)

## **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE REFERATOV (PLAKATOV)**

### **odlično (5)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem pokaže veliko mero samostojnosti in iznajdljivosti. Ključne besede so izpostavljene in ustrezno pojasnjene. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, uporabljeni so lastni primeri. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, učenec/učenka pokaže izvirnost.

### **prav dobro (4)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu, vendar ni prisotna iznajdljivost. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem ni opazna ali pa le v zelo majhni meri samostojnost in iznajdljivost. Večina ključnih besed je izpostavljenih in ustrezno pojasnenih. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, vendar navaja le primere iz literature. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, izvirnosti pa ni opaziti.

### **dobro (3)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, podatki iz dodatne literature in interneta so uporabljeni v skromni količini. Problem je nazorno opredeljen, vendar brez samostojnosti in/ali iznajdljivosti. Ključne besede so večinoma ustrezno izpostavljene, niso pa pojasnjene. Podajanje ni stalno tekoče, opazno je zatikanje pri govoru ali branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Plakat je izdelan pisno in likovno ustrezno, vendar bi bil lahko nazornejši. Opazna je pomoč učitelja ali učencev ali staršev ..., vendar v zelo majhni meri.

### **zadostno (2)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, vendar so pomanjkljivi. Za delo z dodatno literaturo ali iskanjem po internetu učenec/učenka ne pokaže zanimanja, stalno mora biti spodbujan/spodbujana s strani učitelja ali sošolcev ali staršev .... Problem je opredeljen, vendar je rešen skromno in površno, ni prepričljivosti in ustreznosti. Ključne besede so premalo izpostavljene ali pa so izpostavljene napačne. Pri podajanju se ustavlja, govor je prekinjen, opazno je branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Informacije niso predstavljene v celoti. Plakat je izdelan tako, da vključuje vse osnovne likovne in pisne sestavine, ni pa nazoren. V veliki meri je opazna pomoč pri izdelavi plakata. Če niso dosežene niti zgoraj omenjene zahteve, je ocena negativna (1).

### **Primer ocenjevanja plakata (referata):**

V skladu s kriteriji je ocena sestavljena iz treh delov:

- vsebine plakata (referata), ki zajema vsebinsko ustreznost plakata (referata), izbor literature ter ključnih besed ter učenčevu/učenkinu uporabo strokovne literature in medijev (internet),

- izdelave plakata, ki zajema pisno in likovno učinkovitost izdelave plakata ter učenčeve/učenkino samostojnost pri tem, nazornost in prepričljivost ter uporabnost plakata,

- predstavitve plakata (referata), ki zajema način podajanja vsebine s plakata.

Vsak od treh delov prinaša 5 (pet) možnih točk, tako da je skupni seštevek možnih točk 15. Točke se pretvorijo v oceno po naslednji tabeli:

**ŠTEVILO TOČK    OCENA**

0,1,2,3,4,5    nezadostno (1)

6,7,8            zadostno (2)

9,10,11           dobro (3)

12,13            prav dobro (4)

14,15            odlično (5)

**9. RAZRED**

Učenci bodo pridobili najmanj štiri ocene (tri ustne in eno pisno) oziroma več ocen.

Ustno ocenjevanje je sprotno, poteka lahko med obravnavo posameznih sklopov ali na koncu. Učenci se lahko tudi javijo.

OCENE	5	4	3	2	1
KRITERIJI					
RAZUMEVANJE	Vpogled v vse geografske pojme, pojave in procese	Vpogled v večino geografskih pojmov, pojavov in procesov	Predstava o nekaterih geografskih pojmih, pojavih in procesih	Pomanjkljivo razumevanje temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov	Ni razumevanja temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov
RAZLAGA	Jasna, koherentna (nepretrgana, povezana, zaporedna), nedvoumna	Razumljiva, ustrezna	Približna, z napakami	pomanjkljiva	Je ni
PRIMERI	Originalni, ilustrativni	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
ARGUMENTI	Originalni, prepričljivi	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
PREDSTAVITEV	Prepričljiva, jasna, kompleksna, celostna, samostojna	Lastni, celostna	Zatikajoča, nepopolna in vsebuje bistvo	Pomanjkljiva ali kaotična	Je ni ali je kaotična

Eno izmed najmanj treh ocen lahko učenec, če želi, pridobi na osnovi projektne dela:

- izdelava plakata na izbrano temo
- izdelava modela izbranega geografskega pojava/pojma
- izdelava reliefnega zemljevida
- demonstracija eksperimenta

Pri pisnem ocenjevanju ki je naprej napovedano, bo uporabljena naslednja lestvica:

90 % -100% = 5

75% - 89% = 4

60% - 74% = 3

46% - 59 % = 2

0% - 45% = 1

## **KRITERIJ ZA OCENJVANJE REFERATOV OZIROMA PLAKATOV**

### **odlično (5)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem pokaže veliko mero samostojnosti in iznajdljivosti. Ključne besede so izpostavljene in ustrezno pojasnjene. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, uporabljeni so lastni primeri. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, učenec/učenka pokaže izvirnost.

### **prav dobro (4)**

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu, vendar ni prisotna iznajdljivost. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem ni opazna ali pa le v zelo majhni meri samostojnost in iznajdljivost. Večina ključnih besed je izpostavljenih in ustrezno pojasnjenih. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, vendar navaja le primere iz literature. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, izvirnosti pa ni opaziti.

### **dobro (3)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, podatki iz dodatne literature in interneta so uporabljeni v skromni količini. Problem je nazorno opredeljen, vendar brez samostojnosti in/ali iznajdljivosti. Ključne besede so večinoma ustrezno izpostavljene, niso pa pojasnjene. Podajanje ni stalno tekoče, opazno je zatikanje pri govoru ali branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Plakat je izdelan pisno in likovno ustrezno, vendar bi bil lahko nazornejši. Opazna je pomoč učitelja ali učencev ali staršev ..., vendar v zelo majhni meri.

### **zadostno (2)**

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, vendar so pomanjkljivi. Za delo z dodatno literaturo ali iskanjem po internetu učenec/učenka ne pokaže zanimanja, stalno mora biti spodbujan/spodbujana s strani učitelja ali sošolcev ali staršev .... Problem je opredeljen, vendar je rešen skromno in površno, ni prepričljivosti in ustreznosti. Ključne besede so premalo izpostavljene ali pa so izpostavljene napačne. Pri podajanju

ustavlja, govor je prekinjen, opazno je branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Informacije niso predstavljene v celoti. Plakat je izdelan tako, da vključuje vse osnovne likovne in pisne sestavine, ni pa nazoren. V veliki meri je opazna pomoč pri izdelavi plakata. Če niso dosežene niti zgoraj omenjene zahteve, je ocena negativna (1).

### **Primer ocenjevanja plakata (referata):**

V skladu s kriteriji je ocena sestavljena iz treh delov:

- vsebine plakata (referata), ki zajema vsebinsko ustreznost plakata (referata), izbor literature ter ključnih besed ter učenčevo/učenkino uporabo strokovne literature in medijev (internet),
- izdelave plakata, ki zajema pisno in likovno učinkovitost izdelave plakata ter učenčevo/učenkino samostojnost pri tem, nazornost in prepričljivost ter uporabnost plakata,
- predstavitve plakata (referata), ki zajema način podajanja vsebine s plakata.

Vsak od treh delov prinaša 5 (pet) možnih točk, tako da je skupni seštevek možnih točk 15. Točke se pretvorijo v oceno po naslednji tabeli:

### **ŠTEVILO TOČK    OCENA**

0,1,2,3,4,5	nezadostno (1)
6,7,8	zadostno (2)
9,10,11	dobro (3)
12,13	prav dobro (4)
14,15	odlično (5)

## **ZGODOVINA**

### **6. RAZRED**

Ob koncu šolskega leta učitelj oceni, v kolikšni meri so učenke in učenci dosegli standarde znanja, opredeljene v učnih načrtih in zastavljene v letni pripravi. Upoštevamo vse ocene, ki jih učenke in učenci dobijo med šolskim letom. Zaključne ocene ne pridobimo z izračunavanjem aritmetične sredine vseh ocen; zaključna ocena naj odraža celostno znanje, napredek učenca in njegov odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju pri učnem procesu.



➤ PREVERJANJE	➤ OCENJEVANJE
➤ Preverjanje znanja je sprotno, s čimer učenci dobijo ustrezno povratno informacijo o njihovem znanju še pred ocenjevanjem znanja. ➤ Preverjajo se tista deklarativna znanja (znanje in razumevanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov), proceduralna znanja (spretnosti in veščine) ter odnosna znanja, ki se nanašajo na odnose, ravnanja, naravnosti in stališča, ki spadajo k obveznim in izbirnim temam. ➤ Uporabljajo se različni načini preverjanja znanja (ustno, pisno, delovni list, križanka, mini debatni formati ...)	➤ Znanje učencev se vrednoti glede na standarde znanj. ➤ Uporabljajo se različni načini ocenjevanja, kot so ustno in pisno ➤ (npr. pisni preizkus, referati, eseji, plakati, makete, samostojni nastopi, predstavitve, razstava, zgodovinsko terensko delo). ➤

Sprotno spremljavo in preverjanje znanja vršimo med vsakim obravnavanim sklopom.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:

- ❖ ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),
- ❖ pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

Ocenjevanje znanja:

- ❖ ustno ocenjevanje znanja: štirikrat v 2. ocenjevalnem obdobju
- ❖ pisni preizkusi znanja: enkrat v 2. ocenjevalnem obdobju

Pozornost pri preverjanju in ocenjevanju je namenjena:

- ❖ ZNANJU in RAZUMEVANJU zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov:

- uporabi zgodovinske terminologije, pojmov in konceptov,
- ločevanju zgodovinskih vzrokov, povodov in posledic,
- ločevanju med zgodovinskimi dejstvi, dokazi, mnenji, stališči in interpretacijami,
- orientaciji v zgodovinskem prostoru skozi čas;

❖ ANALIZI, SINTEZI in INTERPRETACIJI zgodovinskih virov:

- zbiranju, izbiranju, analiziranju in kritični presoji verodostojnih in uporabnih informacij in dokazov iz različnih zgodovinskih virov in literature,
- ločevanju bistvenih od nebistvenih podatkov,
- oblikovanju samostojnih sklepov, interpretacij, mnenj, stališč, pogledov, izvernih predlogov in rešitev,
- Predstavljanju zaključkov, mnenj, stališč, pogledov na različne načine (ustno, pisno, z uporabo plakatov, referatov, zgodovinskih esejev, IT ...)

❖ IZDELOVANJU, PISANJU in PREDSTAVLJANJU različnih izdelkov (referati, plakati, makete, eseji, IT...)

- izbrani zgodovinski viri in literatura ustrezajo izbrani temi izdelka,
- uporabljeni zgodovinski viri in literatura so ustrezno citirani, navedeni v opombah ali v seznamu bibliografije,
- pisni izdelki so ustrezno strukturirani v uvod, glavni del in sklep,
- izdelek (plakat) je estetski, brez slovničnih napak in ustrezno predstavljen (razumljivo in zanimivo za poslušalce).

Pisno ocenjevanje znanja bo potekalo po predhodnem pisnem preverjanju znanja. Pri oblikovanju ocene pisnega izdelka uporabljamo naslednjo ocenjevalno lestvico:

Procent		Ocena
90% - 100%	=	5
75% - 89%	=	4
60% - 74%	=	3
46% - 59%	=	2
0% - 45%	=	1

Pisni izdelek, ki se oceni, lahko učenci pišejo največ dvakrat v tednu in enkrat na dan. Če bo pri pisnem ocenjevanju znanja več kot tretjina učencev ocenjenih negativno, ocenjevanje ponovimo. Upoštevamo boljšo oceno, ki jo v dokumentacijo vpišemo najkasneje v sedmih dneh po tem, ko učenke in učenci izdelek oddajo. Po ocenjevanju znanja opravimo evalvacijo z namenom, da ugotovimo vzroke neuspeha.

<p><b><i>Kriteriji po področjih za preverjanje in ocenjevanje znanja, izdelkov</i></b></p>	<p><b><i>1. znanje in razumevanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>znanje in razumevanje zgodovinskih dogodkov, pojavov, procesov,</i></li> <li>• <i>uporaba zgodovinske terminologije, pojmov in konceptov,</i></li> </ul>
--	--

- ločevanje zgodovinskih vzrokov, povodov in posledic,
- ločevanje med zgodovinskimi dejstvi, dokazi, mnenji, stališči in interpretacijami,
- orientacija v zgodovinskem prostoru skozi čas;

## **2. analiza, sinteza in interpretacija zgodovinskih virov:**

- zbiranje, izbiranje, analiziranje in kritično presojanje verodostojnih in uporabnih informacij in dokazov iz različnih zgodovinskih in večperspektivnih zgodovinskih virov in literature,
- ločevanje bistvenih od nebistvenih podatkov,
- oblikovanje samostojnih sklepov, interpretacij, mnenj, stališč, pogledov, izvirnih predlogov in rešitev,
- predstavljanje zaključkov, mnenj, stališč, pogledov, izvirnih predlogov in rešitev na različne načine (ustno, pisno, z uporabo plakatov, referatov, esejev, IT idr.);

## **3. izdelovanje, pisanje in predstavljanje različnih izdelkov (plakati, razstava, zgodovinsko terensko delo, mini debatni formati):**

- izbrani zgodovinski viri in literatura ustrezajo izbrani temi izdelka,
- uporabljeni zgodovinski viri in literatura so ustrezno citirani oz. navedeni v opombah ali v seznamu bibliografije,
- pisni izdelki so ustrezno strukturirani v uvod, glavni del in sklep,
- izdelek je ustrezno predstavljen, pri tem se uporablja

	<i>tudi IT.</i>
--	-----------------

PODROČJA	Temeljni Standard	Temeljni standard	Temeljni standard	minimalni standard	standard ni dosežen
	5	4	3	2	1
Poznavanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in pojmov	Pozna in razume vse zgodovinske dogodke, pojave in pojme. O njih pripoveduje smiselno in s svojimi besedami.	Pozna in razume večino zgodovinskih dogodkov, pojavov in pojmov. Pri tem ni vedno samostojen in zanesljiv.	Pozna in razume najpomembnejše zgodovinske dogodke, pojave in pojme. Pri tem potrebuje učiteljevo pomoč.	Prepozna ali našteje glavne zgodovinske dogodke, pojave in pojme.	Učenec ni dosegel minimalnega znanja.
Delo z zemljevidi in prostorska orientacija	Z zemljevida in legende poišče vse zahtevane podatke in na njihovem temelju sklepa in po svojih besedah opiše dogodek ali pojav.	Z zemljevida in legende poišče večino zahtevanih podatkov in ob njih sklepa in opiše dogodek ali pojav. Občasno ga pri tem usmerja učitelj.	Z zemljevida in legende poišče le najpomembnejše podatke in ob njih opiše dogodek ali pojav. Večkrat potrebuje pomoč učitelja.	Le z učiteljevo pomočjo razbere podatke z zemljevida in legende in ob njih skuša opisati zgodovinski dogodek ali pojav.	Učenec ni dosegel minimalnega standarda.
Časovna orientacija	Zanesljivo in pravilno kronološko opredeli in razvrsti	Pravilno kronološko opredeli in razvrsti dogodke, pojave in	Dogodke, pojave in obdobja skuša kronološko opredeliti in	Učenec je sposoben kronološko opredeliti le glavna zgodovinska	Učenec ni dosegel minimalnega

	dogodke, pojave in obdobja.	obdobja. Pri tem ni vedno zanesljiv.	razvrstiti. Pri tem potrebuje učiteljevo pomoč.	obdobja.	standarda znanja.
Delo s slikovnim gradivom in z besedili.	Razbere bistvo in posebnosti sporočila, presodi njegovo uporabnost in vrednost ter ob njih oblikuje ustna ter pisna sporočila in izrazi svoje mnenje.	Razbere bistvo in posebnosti sporočila, presodi njegovo uporabnost in vrednost ter ob njih oblikuje ustna ter pisna sporočila.	Razbere bistvo sporočila, z učiteljevo pomočjo skuša razbrati uporabnost in vrednost ter oblikovati pisna in ustna sporočila.	Prepozna glavne podatke iz sporočila in ob njih opiše dogodek in pojav.	Učenec ni dosegel minimalnega standarda znanja.

## 7. RAZRED

Učenec/učenka:

- opiše osnovne razvojne poteze iz življenja prazgodovinskih ljudi
- primerja način življenja v posameznih razvojnih stopnjah prazgodovine
- opiše nekaj primerov materialne in duhovne kulture predzgodovinskih ljudi na tleh današnje Slovenije
- navede nekaj oblik prazgodovinske umetnosti
- razloži kaj vse je vplivalo na nastajanje prvih civilizacij
- na primeru starega Egipta opiše najpomembnejše arhitekturne dosežke in razvoj znanja ter religije starih narodov
- opiše temeljne značilnosti predvsem klasičnega obdobja grške zgodovine
- opiše širjenje grške kulture po sredozemskem prostoru
- opiše najpomembnejše vzroke za razvoj rimske države in njen propad
- našteje najpomembnejše kraje in najdbe iz rimske dobe na področju današnje Slovenije
- razloži pomen krščanstva za svetovno zgodovino
- našteje in opiše nekaj najpomembnejših gradbeni dosežkov in njihov pomen za gospodarstvo in vsakdanjik
- opiše položaj ženske pri starih Grkih in Rimljanih
- opiše propadanje antične civilizacije in nastajanje srednjeveške Evrope
- razloži osnovne poteze fevdalne družbe
- ob zemljevidu opiše prve slovanske države v vzhodnih Alpah in Panoniji
- opiše temeljne značilnosti življenja srednjeveških stanov
- razloži, kako je potekalo življenje ljudi v srednjeveških mestih
- opiše nekaj primerov srednjeveške umetnosti
- razloži in opiše osnovne kulturne razlike med vzhodno in zahodno Evropo
- Našteje nekaj temeljnih kulturnih dosežkov neevropskih ljudstev in civilizacij

Ob koncu šolskega leta učitelj oceni, v kolikšni meri so učenke in učenci dosegli standarde znanja, opredeljene v učnih načrtih in zastavljene v letni pripravi. Upoštevamo vse ocene, ki jih učenke in učenci dobijo med šolskim letom. Zaključne ocene ne pridobimo z izračunavanjem aritmetične sredine vseh ocen; zaključna ocena naj odraža celostno znanje, napredek učenca in njegov odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju pri učnem procesu.

➤ PREVERJANJE	➤ OCENJEVANJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preverjanje znanja je sprotno, s čimer učenci dobijo ustrezno povratno informacijo o njihovem znanju še pred ocenjevanjem znanja.</li> <li>➤ Preverjajo se tista deklarativna znanja (znanje in razumevanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov), proceduralna znanja (spretnosti in veščine) ter odnosna znanja, ki se nanašajo na odnose, ravnanja, naravnosti in stališča, ki spadajo k obveznim in izbirnim temam.</li> <li>➤ Uporabljajo se različni načini preverjanja znanja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Znanje učencev se vrednoti glede na standarde znanj.</li> <li>➤ Uporabljajo se različni načini ocenjevanja, kot so ustno in pisno</li> <li>➤ (npr. pisni preizkus, referati, eseji), plakati, makete, samostojni nastopi, predstavitve...)</li> </ul>

Sprotno spremljavo in preverjanje znanja vršimo med vsakim obravnavanim sklopom.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:



- ❖ ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),
- ❖ pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

Ocenjevanje znanja:

- ❖ ustno ocenjevanje znanja: štirikrat v 2. ocenjevalnem obdobju
- ❖ pisni preizkusi znanja: enkrat v 2. ocenjevalnem obdobju

Pozornost pri preverjanju in ocenjevanju je namenjena:

ZNANJU in RAZUMEVANJU zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov:

- uporabi zgodovinske terminologije, pojmov in konceptov,
  - ločevanju zgodovinskih vzrokov, povodov in posledic,
  - ločevanju med zgodovinskimi dejstvi, dokazi, mnenji, stališči in interpretacijami,
  - orientaciji v zgodovinskem prostoru skozi čas;
- 
- ❖ ANALIZI, SINTEZI in INTERPRETACIJI zgodovinskih virov:
    - zbiranju, izbiranju, analiziranju in kritični presoji verodostojnih in uporabnih informacij in dokazov iz različnih zgodovinskih virov in literature,
    - ločevanju bistvenih od nebistvenih podatkov,
    - oblikovanju samostojnih sklepov, interpretacij, mnenj, stališč, pogledov, izvirnih predlogov in rešitev,

- Predstavljanju zaključkov, mnenj, stališč, pogledov na različne načine (ustno, pisno, z uporabo plakatov, referatov, zgodovinskih esejev, IT ...)
- ❖ IZDELOVANJU, PISANJU in PREDSTAVLJANJU različnih izdelkov (referati, plakati, makete, eseji, IT...)
- izbrani zgodovinski viri in literatura ustrezajo izbrani temi izdelka,
- uporabljeni zgodovinski viri in literatura so ustrezno citirani, navedeni v opombah ali v seznamu bibliografije,
- pisni izdelki so ustrezno strukturirani v uvod, glavni del in sklep,
- izdelek (plakat) je estetski, brez slovničnih napak in ustrezno predstavljen (razumljivo in zanimivo za poslušalce).

Pisno ocenjevanje znanja bo potekalo po predhodnem pisnem preverjanju znanja. Pri oblikovanju ocene pisnega izdelka uporabljamo naslednjo ocenjevalno lestvico:

Procent		Ocena
90% - 100%	=	5
75% - 89%	=	4
60% - 74%	=	3
46% - 59%	=	2

0% - 45%	=	1
----------	---	---

Pisni izdelek, ki se oceni, lahko učenci pišejo največ dvakrat v tednu in enkrat na dan. Če bo pri pisnem ocenjevanju znanja več kot tretjina učencev ocenjenih negativno, ocenjevanje ponovimo. Upoštevamo boljšo oceno, ki jo v dokumentacijo vpišemo najkasneje v sedmih dneh po tem, ko učenke in učenci izdelek oddajo. Po ocenjevanju znanja opravimo evalvacijo z namenom, da ugotovimo vzroke neuspeha.

## 8. RAZRED

Ob koncu šolskega leta učitelj oceni, v kolikšni meri so učenke in učenci dosegli standarde znanja, opredeljene v učnih načrtih in zastavljene v letni pripravi. Upoštevamo vse ocene, ki jih učenke in učenci dobijo med šolskim letom. Zaključne ocene ne pridobimo z izračunavanjem aritmetične sredine vseh ocen; zaključna ocena naj odraža celostno znanje, napredek učenca in njegov odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju pri učnem procesu.

➤ PREVERJANJE	➤ OCENJEVANJE
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Preverjanje znanja je sprotno, s čimer učenci dobijo ustrezno povratno informacijo o njihovem znanju še pred ocenjevanjem znanja.</li><li>➤ Preverjajo se tista deklarativna znanja (znanje in razumevanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov), proceduralna znanja (spretnosti in veščine) ter odnosna znanja, ki se nanašajo na odnose, ravnanja, naravnosti in stališča, ki spadajo k obveznim in izbirnim temam.</li><li>➤ Uporabljajo se različni načini preverjanja znanja (ustno, pisno, delovni list, križanka, mini debatni formati ...)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Znanje učencev se vrednoti glede na standarde znanj.</li><li>➤ Uporabljajo se različni načini ocenjevanja, kot so ustno in pisno</li><li>➤ (npr. pisni preizkus, referati, eseji, plakati, makete, samostojni nastopi, predstavitve, razstava, zgodovinsko terensko delo).</li><li>➤</li></ul>

Sprotno spremljavo in preverjanje znanja vršimo med vsakim obravnavanim sklopom.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:

- ❖ ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),

- ❖ pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

Ocenjevanje znanja:

- ❖ ustno ocenjevanje znanja: trikrat v 2. ocenjevalnem obdobju
- ❖ pisni preizkusi znanja: dvakrat v 2. ocenjevalnem obdobju

Pozornost pri preverjanju in ocenjevanju je namenjena:

ZNANJU in RAZUMEVANJU zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov:

- uporabi zgodovinske terminologije, pojmov in konceptov,
  - ločevanju zgodovinskih vzrokov, povodov in posledic,
  - ločevanju med zgodovinskimi dejstvi, dokazi, mnenji, stališči in interpretacijami,
  - orientaciji v zgodovinskem prostoru skozi čas;
- 
- ❖ ANALIZI, SINTEZI in INTERPRETACIJI zgodovinskih virov:
    - zbiranju, izbiranju, analiziranju in kritični presoji verodostojnih in uporabnih informacij in dokazov iz različnih zgodovinskih virov in literature,
    - ločevanju bistvenih od nebistvenih podatkov,
    - oblikovanju samostojnih sklepov, interpretacij, mnenj, stališč, pogledov, izvirnih predlogov in rešitev,

- Predstavljanju zaključkov, mnenj, stališč, pogledov na različne načine (ustno, pisno, z uporabo plakatov, referatov, zgodovinskih esejev, IT ...)
- ❖ IZDELOVANJU, PISANJU in PREDSTAVLJANJU različnih izdelkov (referati, plakati, makete, eseji, IT...)
- izbrani zgodovinski viri in literatura ustrezajo izbrani temi izdelka,
- uporabljeni zgodovinski viri in literatura so ustrezno citirani, navedeni v opombah ali v seznamu bibliografije,
- pisni izdelki so ustrezno strukturirani v uvod, glavni del in sklep,
- izdelek (plakat) je estetski, brez slovničnih napak in ustrezno predstavljen (razumljivo in zanimivo za poslušalce).

Pisno ocenjevanje znanja bo potekalo po predhodnem pisnem preverjanju znanja. Pri oblikovanju ocene pisnega izdelka uporabljamo naslednjo ocenjevalno lestvico:

Procent		Ocena
90% - 100%	=	5
75% - 89%	=	4
60% - 74%	=	3
46% - 59%	=	2
0% - 45%	=	1

Pisni izdelek, ki se oceni, lahko učenci pišejo največ dvakrat v tednu in enkrat na dan. Če bo pri pisnem ocenjevanju znanja več kot tretjina učencev ocenjenih negativno, ocenjevanje ponovimo. Upoštevamo boljšo oceno, ki jo v dokumentacijo vpišemo najkasneje v sedmih dneh po tem, ko učenke in učenci izdelek oddajo. Po ocenjevanju znanja opravimo evalvacijo z namenom, da ugotovimo vzroke neuspeha.

PODROČJA	Temeljni Standard	Temeljni standard	Temeljni standard	minimalni standard	standard ni dosežen
	5	4	3	2	1
Poznavanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in pojmov	Pozna in razume vse zgodovinske dogodke, pojave in pojme. O njih pripoveduje smiselno in s svojimi besedami.	Pozna in razume večino zgodovinskih dogodkov, pojavov in pojmov. Pri tem ni vedno samostojen in zanesljiv.	Pozna in razume najpomembnejše zgodovinske dogodke, pojave in pojme. Pri tem potrebuje učiteljevo pomoč.	Prepozna ali našteje glavne zgodovinske dogodke, pojave in pojme.	Učenec ni dosegel minimalnega znanja.
Delo z zemljevidi in prostorska orientacija	Z zemljevida in legende poišče vse zahtevane podatke in na njihovem temelju sklepa in po svojih besedah opiše dogodek ali pojav.	Z zemljevida in legende poišče večino zahtevanih podatkov in ob njih sklepa in opiše dogodek ali pojav. Občasno ga pri tem usmerja učitelj.	Z zemljevida in legende poišče le najpomembnejše podatke in ob njih opiše dogodek ali pojav. Večkrat potrebuje pomoč učitelja.	Le z učiteljevo pomočjo razbere podatke z zemljevida in legende in ob njih skuša opisati zgodovinski dogodek ali pojav.	Učenec ni dosegel minimalnega standarda.
Časovna orientacija	Zanesljivo in pravilno kronološko opredeli in razvrsti dogodke, pojave in obdobja.	Pravilno kronološko opredeli in razvrsti dogodke, pojave in obdobja. Pri tem ni vedno zanesljiv.	Dogodke, pojave in obdobja skuša kronološko opredeliti in razvrstiti. Pri tem potrebuje učiteljevo pomoč.	Učenec je sposoben kronološko opredeliti le glavna zgodovinska obdobja.	Učenec ni dosegel minimalnega standarda znanja.
Delo s	Razbere bistvo in	Razbere bistvo in	Razbere bistvo sporočila,	Prepozna glavne	Učenec ni dosegel



slikovnim gradivom in z besedili.	posebnosti sporočila, presodi njegovo uporabnost in vrednost ter ob njih oblikuje ustna ter pisna sporočila in izrazi svoje mnenje.	posebnosti sporočila, presodi njegovo uporabnost in vrednost ter ob njih oblikuje ustna ter pisna sporočila.	z učiteljevo pomočjo skuša razbrati uporabnost in vrednost ter oblikovati pisna in ustna sporočila.	podatke iz sporočila in ob njih opiše dogodek in pojav.	minimalnega standarda znanja.
-----------------------------------	---	--	---	---	-------------------------------

## 9. RAZRED

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

<u>➤ PREVERJANJE</u>	<u>➤ OCENJEVANJE</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Preverjanje znanja je sprotno, s čimer učenci dobijo ustrezno povratno informacijo o njihovem znanju še pred ocenjevanjem znanja.</li><li>➤ Preverjajo se tista deklarativna znanja (znanje in razumevanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov), proceduralna znanja (spretnosti in veščine) ter odnosna znanja, ki se nanašajo na odnose, ravnanja, naravnosti in stališča, ki spadajo k obveznim in izbirnim temam.</li><li>➤ Uporabljajo se različni načini preverjanja znanja.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Znanje učencev se vrednoti glede na standarde znanj.</li><li>➤ Uporabljajo se različni načini ocenjevanja, kot so ustno in pisno</li><li>➤ (npr. pisni preizkus, referati, eseji), plakati, makete, samostojni nastopi, predstavitve...)</li></ul>

Sprotno spremljavo in preverjanje znanja vršimo med vsakim obravnavanim sklopom.

Znanje učencev med šolskim letom preverjamo in ocenjujemo (pisno in ustno).

Pisno ocenjevanje znanja je vnaprej napovedano, dejavnosti so pripravljene na listih.

Preverjanje znanja:

- ❖ ustno – sprotno (nekaj minut na začetku vsake šolske ure),
- ❖ pisno – občasno (pred pisnim ocenjevanjem znanja).

Ocenjevanje znanja:

- ❖ ustno ocenjevanje znanja: trikrat v 1. ocenjevalnem obdobju
- ❖ pisni preizkusi znanja: dvakrat v 1. ocenjevalnem obdobju

Pozornost pri preverjanju in ocenjevanju je namenjena:

- ❖ ZNANJU in RAZUMEVANJU zgodovinskih dogodkov, pojavov in procesov:
  - uporabi zgodovinske terminologije, pojmov in konceptov,
  - ločevanju zgodovinskih vzrokov, povodov in posledic,
  - ločevanju med zgodovinskimi dejstvi, dokazi, mnenji, stališči in interpretacijami,
  - orientaciji v zgodovinskem prostoru skozi čas;

❖ ANALIZI, SINTEZI in INTERPRETACIJI zgodovinskih virov:

- zbiranju, izbiranju, analiziranju in kritični presoji verodostojnih in uporabnih informacij in dokazov iz različnih zgodovinskih virov in literature,
- ločevanju bistvenih od nebistvenih podatkov,
- oblikovanju samostojnih sklepov, interpretacij, mnenj, stališč, pogledov, izvirnih predlogov in rešitev,
- Predstavljanju zaključkov, mnenj, stališč, pogledov na različne načine (ustno, pisno, z uporabo plakatov, referatov, zgodovinskih esejev, IT ...)

❖ IZDELOVANJU, PISANJU in PREDSTAVLJANJU različnih izdelkov (referati, plakati, makete, eseji, IT...)

- izbrani zgodovinski viri in literatura ustrezajo izbrani temi izdelka,
- uporabljeni zgodovinski viri in literatura so ustrezno citirani, navedeni v opombah ali v seznamu bibliografije,
- pisni izdelki so ustrezno strukturirani v uvod, glavni del in sklep,
- izdelek (plakat) je estetski, brez slovničnih napak in ustrezno predstavljen (razumljivo in zanimivo za poslušalce).

## **KRIETRIJI ZA PISNO IN USTNO OCENJEVANJE ZNANJA**

Pisno ocenjevanje znanja bo potekalo po predhodnem pisnem preverjanju znanja. Pri oblikovanju ocene pisnega izdelka uporabljamo naslednjo ocenjevalno lestvico:

Procent		Ocena
90% - 100%	=	5
75% - 89%	=	4
60% - 74%	=	3
46% - 59%	=	2
0% - 45%	=	1

Pisni izdelek, ki se oceni, lahko učenci pišejo največ dvakrat v tednu in enkrat na dan. Če bo pri pisnem ocenjevanju znanja več kot tretjina učencev ocenjenih negativno, ocenjevanje ponovimo. Upoštevamo boljšo oceno, ki jo v dokumentacijo vpišemo najkasneje v sedmih dneh po tem, ko učenke in učenci izdelek oddajo. Po ocenjevanju znanja opravimo evalvacijo z namenom, da ugotovimo vzroke neuspeha.

PODROČJA	Temeljni Standard	Temeljni standard	Temeljni standard	minimalni standard	standard ni dosežen
	5	4	3	2	1
Poznavanje zgodovinskih dogodkov, pojavov in pojmov	Pozna in razume vse zgodovinske dogodke, pojave in pojme. O njih pripoveduje smiselno in s svojimi besedami.	Pozna in razume večino zgodovinskih dogodkov, pojavov in pojmov. Pri tem ni vedno samostojen in zanesljiv.	Pozna in razume najpomembnejše zgodovinske dogodke, pojave in pojme. Pri tem potrebuje učiteljevo pomoč.	Prepozna ali našteje glavne zgodovinske dogodke, pojave in pojme.	Učenec ni dosegel minimalnega znanja.
Delo z zemljevidi in prostorska orientacija	Z zemljevida in legende poišče vse zahtevane podatke in na njihovem temelju sklepa in po svojih besedah opiše dogodek ali pojav.	Z zemljevida in legende poišče večino zahtevanih podatkov in ob njih sklepa in opiše dogodek ali pojav. Občasno ga pri tem usmerja učitelj.	Z zemljevida in legende poišče le najpomembnejše podatke in ob njih opiše dogodek ali pojav. Večkrat potrebuje pomoč učitelja.	Le z učiteljevo pomočjo razbere podatke z zemljevida in legende in ob njih skuša opisati zgodovinski dogodek ali pojav.	Učenec ni dosegel minimalnega standarda.
Časovna orientacija	Zanesljivo in pravilno kronološko opredeli in razvrsti dogodke, pojave in obdobja.	Pravilno kronološko opredeli in razvrsti dogodke, pojave in obdobja. Pri tem ni vedno zanesljiv.	Dogodke, pojave in obdobja skuša kronološko opredeliti in razvrstiti. Pri tem potrebuje učiteljevo pomoč.	Učenec je sposoben kronološko opredeliti le glavna zgodovinska obdobja.	Učenec ni dosegel minimalnega standarda znanja.
Delo s slikovnim	Razbere bistvo in	Razbere bistvo in	Razbere bistvo sporočila, z	Prepozna glavne	Učenec ni dosegel

gradivom in z besedili.	posebnosti sporočila, presodi njegovo uporabnost in vrednost ter ob njih oblikuje ustna ter pisna sporočila in izrazi svoje mnenje.	posebnosti sporočila, presodi njegovo uporabnost in vrednost ter ob njih oblikuje ustna ter pisna sporočila.	učiteljevo pomočjo skuša razbrati uporabnost in vrednost ter oblikovati pisna in ustna sporočila.	podatke iz sporočila in ob njih opiše dogodek in pojav.	minimalnega standarda znanja.
-------------------------	---	--	---	---	-------------------------------

